

美術博物館の催し

問い合わせ 美術博物館 ☎38-5432/☎38-5434(〒659-0052 伊勢町12-25)

アートスタディプログラム《Bihaku Room/びはくルーム》

●美術と音楽の一日「rooms」

- 日時 3月5日(土)午後1時～7時
- 会場 ホール・第1展示室・第2展示室
- 内容 国内外で活躍する美術家や音楽家の作品と併せ、当館コレクション作品等を展示し、視覚と聴覚といった感覚の領域にとらわれない体験を試みます。美術と音楽作品をタイムラインに沿って展開する本展は、時間とともに変化し動き続ける作品を鑑賞するという、普段の美術館の過ごし方とは違った体験となるでしょう。

■参加アーティスト haruka nakamura(コンサート)・西森千明(コンサート)・林勇気+米子匡司(ライブパフォーマンス)・原摩利彦(サウンドインスタレーション)・藤本由紀夫(公開制作)・PolarM(コンサート)・村上三郎(紙破りの記録映像)・小杉武久(当館所蔵作品)

- 観覧料 一般1,200円(予約価格1,000円)、中学生以下無料 ※3月4日(金)までに事前予約をされたかたは予約価格でご観覧いただけます。
- 申し込み 電話で上記へ

《開館時間》午前10時～午後5時(入館は4時30分まで)
 《2月の休館日》8日～19日、22日・29日(月)

谷崎潤一郎記念館の催し

問い合わせ 谷崎潤一郎記念館 ☎23-5852/☎38-3244
 ✉ashiya-tanizakikan@rhythm.ocn.ne.jp(〒659-0052 伊勢町12-15)

【ロビーギャラリー】スケッチ講座作品展

- 会期 3月9日～13日
- 会場 ロビーギャラリー
- 内容 当館で水曜と金曜に月2回ずつ開催しているスケッチ講座。講師の井上正三氏と受講生の作品を披露します。透明水彩の繊細で詩情あふれる世界をお楽しみください。



【ギャラリートーク】井上正三トークショー

- 日時 3月13日(日)午後1時～3時
- 会場 講義室
- 内容 ロビーギャラリーでスケッチ講座作品展を開催中の講師、井上氏が透明水彩の楽しさを語ります。
- 定員 先着30人(予約優先)
- 参加費 要観覧料
- 申し込み 上記へ

《開館時間》午前10時～午後5時(入館は4時30分まで)
 《2月の休館日》15日・22日・29日(月)
 《観覧料》一般300(240)円、大高生200(160)円、中学生以下無料
 ※()内は20人以上の団体料金
 ※高齢者(65歳以上)および身体障害者手帳・精神障害者保健福祉手帳・療育手帳をお持ちのかたとその介護のかた1人は各当日料金の半額

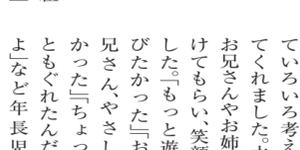
GATV 広報番組ガイド

芦屋市広報番組 あしやトライあぐる

放送時間	内容
① 9:00	オープニング 南宮公園
② 12:00	トピックス 【冬の通常展】「谷崎潤一郎 人と作品」～特設展示「銀雪の文豪・谷崎潤一郎」～
③ 15:00	特集 みんなで守り、活用しよう! 会下山遺跡 発掘調査60周年・国史跡指定5周年
④ 18:00	お知らせ 権利擁護支援フォーラム ※DVDの貸出可
⑤ 22:30	エンディング 芦屋の四季

■広報番組「あしやトライあぐる」は、11ch(一部地域を除く)でご覧ください。
 ■番組に関する問い合わせ 広報国際交流課 ☎38-2006 ■CATV全般に関する問い合わせ J-COMカスタマーセンター ☎0120-999-000(午前9時～午後6時)

幼稚園では、子どもたちが心と体を弾ませながら豊かに育つことを願って、四季折々の自然に親しむことと未就園児や地域のかたと交流すること、身体を存分に動かすことなど、遊びを通していろいろなことが学べるように取り組んでいます。この学びは、やがて小学校教育へとつながっていく大切なものです。



地域の小学校との連携にも取り組んでいます。「子ども祭り」「音楽会」

「授業での取り組みの発表会」「体験給食」「新1年生を迎える会」など、毎年いろいろな形で交流が広がっています。例えば1学期には、小学5年生とプールで交流をしました。事前に5年生が幼稚園の子どもの立場になっていろいろ考え、必要な物を準備してくれました。水が苦手な子をお兄さんやお姉さんに優しく声を掛けてもらい、笑顔いっぱい遊べました。もつと遊ばれた「お兄さん、やさしかった」「ちよつともくれたんだ」など、年長児

年長児は「春から1年生!楽しみ!」と小学校入学に胸を膨らませています。

げんきいっっぱい!みんなの幼稚園

小学校との交流を通して

問い合わせ 学校教育課 ☎38-2087

春の公民館講座・受講生募集

- 問い合わせ 公民館 ☎35-0700/☎31-4998(〒659-0068 業平町8-24)
- ◆ 阪神間の街かどうオッチング
 - 日時 ①3月15日(火)②23日(水)③29日(火)・午前9時～午後1時中心<全3回>
 - 内容&講師 ①梅を見ながら西宮の文化探訪/中谷良三氏(あけびの会) ②尼崎「歴史と文芸のみち散歩」/小西巧治氏(西宮芦屋研究所) ③北山緑化植物園から夙川の桜を探訪/中谷順子氏(カレッジ修了生) ※希望のコースだけの申し込みができます
 - 定員 20人 ■費用 300円
 - ◆ 芦屋大学公開講座—今、スポーツについて考える—
 - 日時 ①3月12日(土)②26日(土)午前10時～11時30分<全2回>
 - 会場 市民センター 401室
 - 内容&講師 ①世界のサッカービジネスの最前線は/島田哲夫氏(芦屋大学特任教授) ②プロスポーツと生涯スポーツ—ボクシングを例に/六車卓也氏(芦屋大学特任教授・元WBA世界バンタム級チャンピオン)
 - 定員 80人
- 《申し込み》はがきかファクスに、講座名・住所・氏名・電話番号を記入し、3月2日(水)までに上記へ

公民館音楽会

スプリング・コンサート

■日時 3月5日(土)午後1時30分～3時

■会場 市民センター音楽室

■曲目 パパの二重唱/私を泣かせてください/翼をください/みんなで歌いましょう ほか

■出演 藤田果苗(ソプラノ)・木村孝夫(バリトン)・佐田めぐみ(ピアノ)

■参加費 500円

■申し込み はがきかファクスに、音楽会名・住所・氏名・参加人数(1人または2人)・電話番号を記入し、2月22日(月)までに下記へ

問い合わせ 公民館 ☎35-0700/☎31-4998(〒659-0068 業平町8-24)

木津川計の一人語り劇場「私は貝になりたい」

■日時 4月23日(土)午後2時公演(1時30分開場)

■会場 ルナ・ホール<全席自由席>

■内容 高知で理髪店を営む清水豊松は、太平洋戦争の末期に召集され、内地に勤務していたある日、米軍機が山中に墜落、乗組員の米兵を豊松は上官の命令で刺殺する。戦後、戦犯に問われ、絞首刑に。生まれ代わられるなら「私は貝になりたい」の遺書を残した。戦争の不条理と人間の生き方を考える「一人語り劇場」の10作目である。

■入場料 前売り1,000円・当日1,200円

■チケット販売所 市民センター事務所・市役所売店・ローソンチケット(Lコード56085) *2月15日(月)より発売開始

問い合わせ ルナ・ホール事業担当 ☎35-0700

第70回市民寄席 桂米團治独演会

■日時 4月15日(金) 午後6時30分開演(6時開場)

■会場 ルナ・ホール(全席指定)

■出演 桂米團治ほか

■入場料 前売り2,500円・当日3,000円

■チケット販売所 市民センター事務所・市役所売店・ローソンチケット(Lコード56080) *2月15日(月)より発売開始

問い合わせ ルナ・ホール事業担当 ☎35-0700

打出教育文化センター

問い合わせ ☎38-7130

打出教育文化センターでは、市立小学校園の教職員を対象に研修講座を開き、資質・指導力の向上に取り組んでいます。開設講座としては、夏季研修講座をはじめ、打文一般講座、ICT研修講座、臨時任用教員研修、初任者研修、経験者研修(2年目・5年目)等を実施しています。

また、平成25年度から継続して取り組んでいる、教師力向上事業として、「授業力アップ! チャレンジ! 講座」「理科実験・観察シリーズ講座」「スクールソーシャルワーカーの視点から学ぶ講座」に加えて、本年度からは「英語力アップ講座」といった年間を通してシリーズ講座を開催し、さらなる力量向上に努めています。

【初任者研修】

教員としての心構え
 社会人として自覚マナー!
 話し方等について
 教師自ら人権意識を高めるために
 授業実践研修会
 思考力・表現力を育成する
 ワークシート活用について

【研修総括】

【経験者研修(2年目・5年目)】

【研修総括】

【臨時任用教員研修】

【ICT活用研修】

【ワークシート活用について】

【パワーポイントを活用した文書作成】

【ムービーマーカーで動画編集作成】

【CMSホームページ編集】

【ICTを効果的に活用した授業づくり】

【授業用支援ソフトの活用】

【情報セキュリティと情報モラル】

【心も動く運動遊び】

【歌の力を信じて】

【阪神淡路大震災から20年】

【これからの生徒指導を考える】

【傷つけない親の支援】

【子どもを】

【算数科における】

【問題解決学習の進め方】

【からだ学習入門編】

【動作法を用いた肢体不自由児へのアプローチの仕方】

【楽しく絵を描かせるための講座】

【習字のいろは】

【習字の基礎基本を学ぶ】

【国語科における】

【授業づくりのポイント】

【打文一般講座】

(各担当者会と共催も含む)

【石巻市立大川小学校の】

【防災教育がめざすもの】

【東日本大震災を踏まえて】

【外国語実践交流】

【各学校の取り組みを通して今後】

【の外国語活動の在り方】

【を】

【ライフスキル教育】

【子ども達のいきる力を】

【育むための授業とは】

【キャリア教育】

【推進する際の留意点】

【楽しい社会科授業づくりの「ツボ」】

【「」を】

【「スクールソーシャルワーカーの】

【視点から学ぶ講座(全5回)】

【大阪府教育委員会チーフスクー】

【ルソニシャルワーカーと連携し、】

【実施】

【「英語力アップ講座(全4回)】

【大学研究者や在日留學生と連携し、英語に慣れ親しむことを最大の目的に、お互いの国の文化や習慣などを英語でディスカッション。】

【「教師力向上事業」】

【「授業力アップ!」】

【チャレンジ(全4回)】

【大学研究者と連携し、1つの單元(全5～8時間)を通して実施。】

【※体育で2人算数で1人英語で1人の教諭が実践】

【理科実験・観察シリーズ講座(全6回)】

【理科指導優秀教員・森林インストラクター・大学研究者等と連携し、実施。】

【夏期研修講座】

【みんなの特別支援教育】

【授業・保育の】

【ユニバーサルデザイン化】

【ピリオパバトル講座】

【ピリオパバトルのルールや】

【おもしろさを体験してみよう】

【メンタルヘルスケア講座】

【笑顔が一番!】

【やってみよう笑いヨガ】

【家庭科を学ぶのか】

【家庭科の本質をさぐる】

【学級活動から子どもの自主性を】

【のばすクラス集団をつくる】

【ひとりひとりが輝く学級活動】

【キャリア教育入門編】

【キャリア教育を学校で】

【推進する際の留意点】

【楽しい社会科授業づくりの「ツボ」】

【「」を】

【「スクールソーシャルワーカーの】

【視点から学ぶ講座(全5回)】

【大阪府教育委員会チーフスクー】

【ルソニシャルワーカーと連携し、】

【実施】

【「英語力アップ講座(全4回)】

【大学研究者や在日留學生と連携し、英語に慣れ親しむことを最大の目的に、お互いの国の文化や習慣などを英語でディスカッション。】

【「教師力向上事業」】

【「授業力アップ!」】

【チャレンジ(全4回)】

【大学研究者と連携し、1つの單元(全5～8時間)を通して実施。】

【※体育で2人算数で1人英語で1人の教諭が実践】

【理科実験・観察シリーズ講座(全6回)】

【理科指導優秀教員・森林インストラクター・大学研究者等と連携し、実施。】

教職員のさらなる資質・指導力向上をめざします