

令和3年12月14日（火）

芦屋市立美術博物館

2021年度 事業報告書（4月-11月）

小学館集英社プロダクション共同体

芦屋市立美術博物館

1 展示事業

(1) 常設・企画展

| 名 称 | 期 間 | 観覧者数 |
|--|-------------------------------------|-------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> ・植松奎二 みえないものへ、触れる方法—直観 ・芦屋の歴史と文化財（歴史資料展示室） | 4/1（木）～5/9（日） ※期間 3/13（土）～5/9（日） | 841名 合計 1,531名 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・スポーツ展—芦屋・阪神間のスポーツの歴史と未来 ・芦屋の歴史と文化財（歴史資料展示室） | 5/29（土）～8/29（日） | 1,727名 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・コレクション展 絵画はつづく、今日に向かって ・芦屋の歴史と文化財（歴史資料展示室） | 9/18（土）～11/21（日） | 3,027名 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・限らない世界 / 村上三郎 ・芦屋の歴史と文化財（歴史資料展示室） | 12/4（土）～2/6（日） | 未集計 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・第39回 芦屋市造形教育展 ・昔のくらし展（歴史資料展示室） | 2/12（土）～2/20（日） | 未集計 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・第66回 芦屋市展 ・昔のくらし展（歴史資料展示室） | 3/8（火）～3/27（日） | 未集計 |

※「植松奎二展」は新型コロナウイルス（COVID-19）感染症拡大防止のための緊急事態宣言により
4/25～5/11は臨時休館となった。

常設・企画展合計 5,595名
総入館者合計 9,858名

2 教育普及活動

(1) 展覧会関連事業

| 名 称 | 内 容 | 開催月日 | 参加者数 |
|---|---|--|----------------------------------|
| 「植松奎二 みえないものへ、触れる方法」 展 関連事業 | | | |
| ○対談「かつて現代美術があった ーみえない言葉ともの」 | 講師：植松奎二（美術家） 光田由里（美術評論家） | 4/11 | 56名 |
| ○ツアー 「植松さんと一緒に野外彫刻ピクニック +展覧会鑑賞」 | 講師：植松奎二 | 4/25 | 中止 |
| ○上映会 | | 4/10 4/24 5/8 | 76名 126名 中止 |
| 「スポーツ展 ー芦屋・阪神間のスポーツの歴史と未来」 関連事業 | | | |
| ○ダブルタッチ・競技なわとび 実演・体験会 | 出演：木内友也 (JNF 日本なわとび競技連盟 元世界チャンピオン) 神戸大学ダブルタッチサークル Dutch DAYS ダブルタッチサークル FRONTIN 兵庫なわとびクラブ | 6/13 | 91名 |
| ○スポーツ体験イベント 「ペタング」「アーチェリー」 | 協力：デカトロン西宮店 | 6/19 | 42名 |
| ○フォーミュラーカー乗車体験会 | 協力：ミキハウス、 NODA レーシングアカデミー | 7/11 | 136名 |
| ○講演会「芦屋・関西の野球文化」 | 講師：内田雅也 (スポーツ・ニッポン新聞社 編集委員) | 7/18 | 32名 |
| ○講演会 「誰もが活躍できるスポーツのあり方 ーサッカークラブ GM が語る」 | 講師：祖母井秀隆 (日独フットボール・アカデミーGM、 淑徳大学サッカー部監督) | 7/24 | 49名 |
| ○トークライブ 「グランドスラムプレイヤーが語るテニスを通じて学んだこと」 | 出演：森上亜希子 (元プロテニスプレイヤー) 中村藍子 (元プロテニスプレイヤー) | 8/22 | 51名 |
| ○ギャラリートーク | 担当：本館学芸員 | 6/6 7/17 8/7 8/13 8/14 8/15 | 5名 0名 9名 6名 2名 6名 |

| 名 称 | 内 容 | 開催月日 | 参加者数 |
|-----------------------------------|---|---|-------------------------------|
| 「絵画はつづく、今日に向かって」展 関連事業 | | | |
| ○講演会「絵画のみかた-フォーマリズム入門」 | 講師：川田都樹子（美術批評家） | 10/2 | 46名 |
| ○ワークショップ 「動きを描く-ダンシング×クロッキー」 | 講師：ナビゲーター/岸本恵美子（画家） ダンサー/伊藤愛 音楽：稲田誠（コントラバス奏者） | 10/9 | 31名 |
| ○ワークショップ 「絵の具とあそぶ-抽象画に挑戦」 | 講師：当館学芸員 | 10/23 | 23名 |
| ○ワークショップ 「美術館の絵画教室-りんごがひとつ」 | 講師：当館学芸員 | 11/7 | 18名 |
| ○ギャラリートーク | 講師：当館学芸員 | 9/26 10/17 10/30 11/3 11/21 | 9名 22名 7名 40名 12名 |
| 「限らない世界/村上三郎」展 関連事業 | | | |
| ○講演会「〈紙破り〉の過去・現在・未来」 | 講師：平井章一（関西大学文学部教授） | 12/12 | |
| ○講演会 「存在に理由ない-村上三郎の芸術について」 | 講師：山本淳夫 （横尾忠則現代美術館 館長補佐 兼 学芸課長） | 1/10 | |
| ○講演会 「村上三郎の絵画から見えてきたこと-修復家の視点」 | 講師：横田雅人（修復家） | 1/23 | |
| ○ワークショップ 「絵画をつかって考えよう-村上三郎の絵画」 | 講師：当館学芸員 | 12/19 | |
| ○ギャラリートーク | 講師：当館学芸員 | 12/18 1/15 1/29 | |

(2) 講演, 講座等

| 名 称 | 内 容 | 開催月日 | 参加者数 |
|--|--|------|------|
| ○対談「かつて現代美術があった ーみえない言葉ともの」 | 講師：植松奎二（美術家） 光田由里（美術評論家） | 4/11 | 56名 |
| ○講演会「芦屋・関西の野球文化」 | 講師：内田雅也 （スポーツ・ニッポン新聞社 編集委員） | 7/18 | 32名 |
| ○講演会 「誰もが活躍できるスポーツのあり方 ーサッカークラブGMが語る」 | 講師：祖母井秀隆 （日独フットボール・アカデミーGM、 淑徳大学サッカー部監督） | 7/24 | 49名 |
| ○トークライブ 「グランドスラムプレイヤーが語る テニスを通じて学んだこと」 | 出演：森上亜希子 （元プロテニスプレイヤー） 中村藍子 （元プロテニスプレイヤー） | 8/22 | 51名 |
| ○講演会「絵画のみかた-フォーマリズム入門」 | 講師：川田都樹子（美術批評家） | 10/2 | 46名 |

(3) ワークショップ等

| 名 称 | 内 容 | 開催月日 | 参加者数 |
|---------------------------------|---|-------|------|
| ○ワークショップ 「動きを描くーダンシング×クロッキー」 | 講師：ナビゲーター/岸本恵美子（画家） ダンサー/伊藤愛 音楽：稲田誠（コントラバス奏者） | 10/9 | 31名 |
| ○ワークショップ 「絵の具とあそぶー抽象画に挑戦」 | 講師：当館学芸員 | 10/23 | 23名 |
| ○ワークショップ 「美術館の絵画教室ーりんごがひとつ」 | 講師：当館学芸員 | 11/7 | 18名 |

(4) その他の事業

| 名 称 | 内 容 | 開催月日 | 参加者数 |
|---------------------------------------|---|-----------|--------|
| ○ツアー 「植松さんと一緒に野外彫刻ピクニック +展覧会鑑賞」 | 講師：植松奎二 | 4/25 | 中止 |
| ○ダブルタッチ・競技なわとび 実演・体験会 | 出演：木内友也 （JNF 日本なわとび競技連盟 元世界チャンピオン） 神戸大学ダブルタッチサークル Dutch Days ダブルタッチサークル FRONTIN 兵庫なわとびクラブ | 6/13 | 91名 |
| ○スポーツ体験イベント 「ペタング」「アーチェリー」 | 協力：デカトロン西宮店 | 6/19 | 42名 |
| ○フォーミュラーカー乗車体験会 | 協力：ミキハウス NODA レーシングアカデミー | 7/11 | 136名 |
| ○博物館実習 | 神戸大学・神戸松蔭女子学院大学・近畿大 学・京都芸術大学 | 8/17-8/21 | 6名 |
| ○トライやるウイーク（1日） | 芦屋市立精道中学校 | 11/5 | 1名 |
| ○芦屋市文化ゾーン連携イベント 「niwa-doku」 | 芦屋市立図書館・谷崎潤一郎記念館・芦屋 市立美術博物館 | 11/3 | 1,009名 |