

芦屋市立美術博物館 平成27年度 展覧会動員実績

日数

2015年	展覧会	日程	日数	・観覧者合計 (有料・無料)	その他	総動員数
1	(次回展覧会の集荷・設営のための休館期間)	4/1(水)－4/3(金)	3	0	31	31
2	第63回 芦屋市展	4/4(土)－5/10(日)	32	2,689	5,794	8,483
3	(次回展覧会の集荷・設営のための休館期間)	5/11(月)－5/22(金)		28	254	282
4	阪神沿線の文化110年 モダンアートクロニカル アート、ファッション、建築からたどる芦屋の芸術	5/23(土)－8/2(日)	62	2,225	1,300	3,525
5	(次回展覧会の集荷・設営のための休館期間)	8/3(月)－8/11(火)			119	119
6	浮世絵恋物語－浮いた話のひとつふたつ	8/12(水)－11/15(日)	83	4,038	6,481	10,519
7	(次回展覧会の集荷・設営のための休館期間)	11/16(月)－11/27(金)			125	125
8	戦後のボーダレスー前衛陶芸の貌 Borderless Communication 1945	11/28(水)－2/7(日)	12	316	279	595
9	(次回展覧会の集荷・設営のための休館期間)	2/8(月)－2/19(金)				0
10	第33回 芦屋市造形教育展	2/20(土)－2/28(日)	8			0
11	芦屋の歴史と文化財ー祈りをささげた神様仏様 (歴史展示室 同時開催)	4/4(土)－5/10(日)	32			0
12	昔の暮らし～江戸時代ってどんな時代？～ (歴史展示室 同時開催)	11/28(土)－2/28(日)	64			0
13	(次回展覧会の集荷・設営のための休館期間)	2/29(月)－3/31(木)				0
			合計	9,296	14,383	23,679

平成27年度入館者数 内訳 芦屋市立美術博物館

		27年度	27年度	27年度	27年度	27年度	27年度	27年度	27年度	27年度	27年度	27年度	27年度	
		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	年間集計
個人	一般		62	238	248	314	403	330	170	54			0	1,819
	高齢者		104	153	105	134	239	224	211	34			0	1,204
	障害者		11	18	32	51	42	55	16	5			0	230
	大学生・高校生		9	15	35	37	28	31	13	4			0	172
	高、大(障がい)		0	1	0	0	0	2	0	0			0	3
	小計	0	186	425	420	536	712	642	410	97	0	0	0	3,428
団体	一般		26	62	36	47	64	151	29	5			0	420
	大学生・高校生			28		1	0	1	0				0	30
	小計	0	26	90	36	48	64	152	29	5	0	0	0	450
有料観覧者合計		0	212	515	456	584	776	794	439	102	0	0	0	3,878
無料観覧	招待者		119	144	267	108	143	149	215	49				1,194
	入館料無料	1,481	1,208	0	148	0	0	10	886					3,733
	団体引率者			3	2	0	16	9	8					38
	小・中学生		9	75	87	177	27	20	0	5				400
	小学生未満		2	10	20	9	4	5	2	1				53
無料観覧者合計		1,481	1,338	232	524	294	190	193	1,111	55	0	0	0	5,418
総観覧者合計		1,481	1,550	747	980	878	966	987	1,550	157	0	0	0	9,296
その他		676	5,631	594	401	1,514	566	4,268	513	220				14,383
計		2,157	7,181	1,341	1,381	2,392	1,532	5,255	2,063	377	0	0	0	23,679

*入館料無料 7/20(海の日)、10/5無料の日、芦屋市展、関西文化の日(11/14,11/15)

平成27年度 芦屋市立美術博物館 事業一覧

展覧会	日程	日数	観覧者数	その他	合計
第63回芦屋市展	4月4日-5月10日	32	2,689	5,794	8,483
第62回(2013)	12月7日-12月23日	15	1,330	321	1,651
(特記事項) ① 日程を年末から5月のゴールデンウィークにシフト。 ② 開催日数を増加。 ↓ 【観覧者数が増加。】					
・教育普及事業					
種類	名称	内容	日程	人数	
講座	古文書講座	講師:当館学芸員	4/11(土)	13	
ワークショップ	てるてる坊主をつくろう 伊勢幼稚園 園児	講師:当館学芸員	4/22(水)	44	
ワークショップ	てるてる坊主をつくろう 伊勢幼稚園 園児	講師:当館学芸員	4/23(木)	43	
びはくルーム	MARK IN THE CITY	講師:当館学芸員	4/26(日)	18	
第8回 美博寄席	3自治会	関西落語家	5/2(土)	155	
アートマーケット	旧アートバザール	当館スタッフ	5/2(土)	2,038	
ワークショップ	でかいクジラがやってきた - ミロコマチコさんと大きな絵を 描こう	講師:ミロコマチコ	5/2(土)	80	
アートマーケット	旧アートバザール	当館スタッフ	5/3(日)	1,951	
ワークショップ	自分だけの「かぶりもの」をつ くろう!	当館スタッフ	5/3(日)	20	
・「アートバザール」⇒「アートマーケット つくる場」に模様替え ・広報の拡大(イメージキャラクターの制作、市内掲示板、学校) ・ターゲットをこども、家族に ・ワークショップを実施 ・食品店舗を設置(野菜、コーヒー、クッキー、サンドイッチ、パン等) ・動員 2,228(前年度)⇒ 3,989					

展覧会	日程	日数	観覧者数	その他	合計
阪神沿線の文化110年 モダン芦屋 クロニクル アート、ファッション、建築からたどる芦屋の芸術	5月23日—8月2日	62	2,225	1,300	3,525
(特記事項) 阪神電鉄大阪—神戸開通110年記念 ・阪神電鉄、芦屋市立谷崎潤一郎記念館、BBプラザ美術館、尼崎市総合文化センター、芦屋市立美術博物館、西宮市大谷記念美術館、白鹿記念酒造博物館、西宮市立郷土博物館					
-教育普及事業					
種類	名称	内容	日程	人数	
芦屋神社	寶漣(ほうれん)巡行	集合場所・記念品	5/16(土)	53	
伊勢幼稚園	大川小学校 ひまわり種まき	2年目	5/29(金)	87	
ギャラリートーク	見学	朝日ヶ丘小学校	6/4(木)	59	
講座	SWING BY		6/6(土)	14	
伊勢幼稚園	ひまわり見学		6/12(金)	30	
コンサート	芦屋モダニズムに思いを馳せて		6/14(日)	60	
ギャラリートーク		講師:当館学芸員	6/27(土)	10	
ワークショップ	芦屋を楽しむ茶和会	講師:当館学芸員	6/28(日)	37	
講演	明治美術学会		7/4(土)	20	
見学会	芦屋川の文化的景観コース	講師:当館学芸員	7/5(日)	35	
伊勢幼稚園	ひまわり見学		7/14(火)	32	
ギャラリートーク		講師:当館学芸員	7/18(土)	8	
伊勢幼稚園	ひまわり見学		7/31(金)	14	
びはくルーム	アナタガモデル! キメキメファッションフォト		8/1(土)	40	

展覧会	日程	日数	観覧者数	その他	合計
浮世絵恋物語 浮いた話のひとつ	8月12日－11月15日	83	4,038	6,481	10,519
(特記事項)					
・和泉市久保惣記念美術館の所蔵作品＋芦屋市在住の市民の方の所蔵作品					
・教育普及事業					
種類	名称	内容	日程	人数	
研修	博物館実習		8/18(火)－8/22(土)	5	7
その他	美博夏祭り		8/22(土)		780
びはくルーム	「光る」彫刻をつくろう		8/23(日)		50
ワークショップ	土器をつくろう		8/26(水)		121
びはくルーム	アナタカモテル！ キメキメファッションフォト		8/29(土)		32
講座	「浮世絵恋物語」	講師：当館学芸員	8/30(日)		10
市民センター出前講座	「浮世絵恋物語」	講師：当館学芸員	9/5(土)		50
講座	「上方浮世絵の世界」	講師：北川博子	9/12(土)		33
コンサート	歌と言葉で紡ぐコンサート 「いにしへの恋物語に魅せら		9/20(日)		70
ワークショップ	「木版画を摺ってみよう」		10/4(日)		15
講座	「浮世絵から読み解く江戸時代の恋物語」		10/12(月)		26
伊勢幼稚園	工作「野菜づくり」	当館スタッフ	10/14(水)		85
アートマーケット		当館スタッフ	10/17(土)		1,328
アートマーケット		当館スタッフ	10/18(日)		1,670
講座	「先生のためのミュージアム活用術」		10/25(日)		23
びはくルーム	「音を絵にする」		10/25(日)		37
講座	シリーズ講座「浮世絵恋物語」		10/31(土)		18
その他	芦屋市市民文化賞 授与式	芦屋市役所	11/1(日)		50
講座	阪神社会科教師研修会	当館スタッフ	11/11(水)		38
トライやるウイーク	11/10(火)－11/14(土)	当館スタッフ			10
講座	シリーズ講座「浮世絵恋物語」		11/15(日)		45

展覧会	日程	日数	観覧者数	その他	合計
戦後のボーダレス 前衛陶芸の貌	11月28日—2月7日	56			
(特記事項)					
オブジェ陶に焦点を当てた企画。他館、個人蔵の作品がほとんど。					
-教育普及事業					
種類	名称	内容	日程	人数	
講演会	「四耕会誕生の頃から—70年の陶歴」	講師：林康夫	12/6(日)	55	
びはくルーム	本格的な銅版画に挑戦しよう	講師：神野立生	12/6(日)	12	
ワークショップ	粘土で果物、野菜をつくる	講師：須浜智子	12/23(水)		
講演会	陶芸と前衛	講師：奥村泰彦	1/17(日)		
見学会	「訪問！京都山科・清水焼の郷清水焼団地	講師：谷口正典	1/24(日)		

■質問内容

1. 来館時間
2. 来館回数
3. 年齢分布
4. 住所
5. 展覧会を何で知りましたか
6. 芦屋在住の方が何で展覧会を知りましたか
7. 職業
8. どなたとききましたか
9. 性別
10. 来館理由

11. 展示内容はいかがでしたか
12. 展示の仕方はいかがでしたか
13. 解説はわかりやすかったですか
14. 解説の文字の大きさはいかがでしたか
15. 展示の順路はわかりやすかったですか

1. 来館時間
2. 来館回数

来館回数	阪神110年	浮世絵恋物語
初めて	45%	57%
2回	13%	11%
3回以上	42%	32%

3. 年齢

年齢	阪神110年	浮世絵恋物語
10未満	1%	1%
10代	9%	9%
20代	4%	6%
30代	6%	6%
40代	14%	14%
50代	20%	15%
60代	24%	24%
70代	15%	20%
80代	6%	5%
90以上	0%	0

4. 住所

住所	阪神110年	浮世絵恋物語
市内	31%	25%
その他	69%	75%

5. 展覧会を何で知りましたか

何を見て	阪神110年	浮世絵恋物語
チラシ	25%	17%
ポスター	11%	12%
HP	19%	27%
広報あしや	5%	6%
新聞	11%	11%
雑誌	1%	2%
ツイッター	1%	1%
市内掲示板	1%	3%
館内に来て	11%	11%
テレビ	0%	3%
知人すすめ	16%	8%
その他	2%	8%

6. 職業

職業	阪神110年	浮世絵恋物語
小学生	4%	3%
中学生	8%	5%
高校生	0	1%
大学生	3%	5%
会社員	28%	23%
公務員	9%	5%
自営業	7%	7%
アルバイト	7%	7%
主婦	30%	25%
その他	3%	19%

7. どなたと来ましたか

誰と来たか	阪神110年	浮世絵恋物語
1人	53%	57%
友人	14%	13%
家族	32%	26%
職場	0%	1%
その他	2%	4%

8. 性別

性別	阪神110年	浮世絵恋物語
男性	51%	54%
女性	48%	46%

9. 来館理由

来館理由	阪神110年	浮世絵恋物語
作家・作品	53%	67%
たまたま来た	10%	7%
勉強のため	25%	28%
知人	12%	11%
その他	48%	6%

10. 展示内容はいかがでしたか

展示内容	阪神110年	浮世絵恋物語
大変満足	27%	27%
満足	59%	67%
やや不満	11%	5%
不満足	3%	1%

11. 展示の仕方

展示の仕方	阪神110年	浮世絵恋物語
大変満足	22%	22%
満足	67%	64%
やや不満	11%	11%
不満足	0%	1%

12. 展示はわかりやすかったか

わかりやすさ	阪神110年	浮世絵恋物語
大変満足	24%	22%
満足	65%	63%
やや不満	11%	11%
不満足	1%	3%

13. 解説の文字の大きさ

文字大きさ	阪神110年	浮世絵恋物語
大変満足	15%	20%
満足	49%	59%
やや不満	33%	18%
不満足	3%	3%

14. 展示の順路はわかりやすかったですか

順路	阪神110年	浮世絵恋物語
大変満足	18%	16%
満足	65%	61%
やや不満	16%	19%
不満足	1%	3%

平成27年度 アンケート調査

芦屋市立美術博物館

1. 来館者住所 詳細

●阪神沿線 110年 モダン芦屋クロニクル

兵庫県		人数	大阪		人数	他県	他県	人数
	神戸	52		大阪・東大 阪	18		京都	6
	西宮	36		豊中	2		奈良	1
	尼崎	13		堺	3		埼玉	1
	伊丹	6		守口	2		滋賀	1
	宝塚	3		吹田	7		徳島	1
	明石	2		箕面	4		鳥取	1
	川西	3		寝屋川	1		静岡	1
	姫路	3		高石	1		愛知	2
	高砂	1		高石			北海道	1
	加古川	1						
	小野	2						
	播磨町	3						
	合計	125		合計	38		合計	15

*兵庫県 70%、大阪府 21%、その他 9%

【アンケート 感想欄】

・文字（小さい、脱字）5、照明（暗い）1、解説（年代の表記不足、誤字脱字）7
 施設環境（補修、寒い、来館者マナー）4、内容（抽象画が難しい、地味、TVモニターが小さい、展示スペース狭い、展示数少ない、有名な絵がない）9、アクセス（道に迷った）1、広報（少ない）1

●浮世絵恋物語—浮いた話のひとつふたつ

兵庫県		人数	大阪		人数	他県	他県	人数
	神戸	80		大阪・東大阪	40		京都	7
	西宮	63		豊中	2		奈良	6
	尼崎	11		堺	6		東京	4
	伊丹	4		守口	1		千葉	1
	宝塚	14		吹田	4		徳島	1
	明石	8		箕面	4		福井	1
	南あわじ	4		茨木	3		愛媛	1
	川西	2		八尾	2		北海道	1
	姫路	6		富田林	2		愛知	5
	加古郡	1		枚方	2		広島	1
	加古川	1		羽曳野	3		三重	2
	猪名川町	1		岸和田	2		鹿児島	1
	朝来	1		高槻	2		神奈川	2
	三田	1		阪南	1			
	赤穂	1		泉佐野	1			
	小野	2		泉南	1			
	三木	2		門真	1			
	合計	202		合計	77		合計	33

*兵庫県65%、大阪府25%、その他10%

【アンケート 感想欄】

・順路（わかりにくい）4、文字（小さい、ルビがない）5、照明（暗い）3、解説（年代表記を詳細に、ルビ、誤字、）4、施設環境（寒い、アンケート用紙記入場所がほしい、受付の対応、喫茶の味）5、内容（言葉が専門的）1、アクセス（駅からわからない）2、広報（少ない）2

入館者 芦屋市在住 分布 【平成27年度】

		モダン芦屋	浮世絵恋物語	合計	距離	アクセス	
1	若葉	7	6	13	近・南		1
2	松浜	3	9	12	近・西		7
3	緑	6	3	9	近・南		3
4	呉川	3	5	8	近		5
5	南宮	5	3	8	近・市役所		9
6	翠ヶ丘	3	5	8	遠・JR北東	JR	13
7	岩園	5	2	7	遠・JR北東	JR	14
8	浜	4	3	7	近・北東		17
9	高浜	4	3	7	近・南		11
10	大東		6	6	近・西		8
11	高浜	2	4	6	近・南東		20
12	西蔵	2	3	5	近・東		15
13	平田	3	2	5			60
14	伊勢	1	3	4	美術館		4
15	浜風	1	3	4	やや近い・南		25
16	新浜	2	2	4			40
17	宮川	1	3	4			56
18	朝日ヶ丘	2	1	3	遠・北		2
19	浜芦屋	2	1	3			41
20	三条		3	3			43
21	松ノ内	2	1	3			49
22	打出小槌	1	1	2	やや近い		10
23	親王塚		2	2	遠・JR北東	JR	12
24	春日	1	1	2	やや近い		19
25	船戸	2		2	JR東	JR	24
26	東山	2		2			
27	若宮	1	1	2			
28	清水	1	1	2			
29	公光		2	2			
30	西山	1		1	芦屋川	阪急	
31	潮見		1	1	近・南		
32	大原		1	1	JR北	JR	
33	宮塚	1		1	阪神	阪神	
34	川西	1		1	JR南	JR	
35	業平		1	1	やや近い		
36	南浜	1		1	やや近い西		
37	竹園	1		1	JR	JR	
38	楠	1		1			
39	平田北	1		1			
40	三條南		1	1			
41	精道		1	1			
42	上宮川		1	1			
43	新浜		1	1			
44	東芦屋		1	1			
45	六麓荘		1	1			
46	宮塚		1	1			
47	海洋	1		1			
48	津知		1	1			
49	月若	1		1			
50	楠			0	JR南東近い		
51	大舩			0	阪神・北	阪神	
52	奥池			0	自動車		
53	山芦屋			0			
54	陽光			0			
55	山手			0			
56	海洋			0			
57	西芦屋			0			
58	奥池南			0			
59	池田			0			
60	奥山			0			
61	茶屋之			0			
62	大町			0			
		75	90	165			

平成 26 年度 アンケート調査 追記

芦屋市立美術博物館

1. 来館者住所 詳細

● 世界を魅了したやまとなでしこ

兵庫県	人数	大阪府	人数	他県	他県	人数
神戸	114	大阪・東大阪	51	京都	11	
西宮	85	豊前	8	奈良	5	
尼崎	25	堺	2	東京	5	
明石	4	高槻	2	愛媛	1	
宝塚	10	吹田	12	和歌山	2	
豊岡	2	池田	2	滋賀	5	
伊丹	9	高田林	1	岡山	3	
姫路	4	茨木	9	茨木	1	
明石	12	箕面	2	神奈川	2	
加古郡	2	松原	1	宮崎	1	
加古川	11	寝屋川	1	愛知	3	
篠山	1	和泉	1	広島	3	
加西	1	門真	1	徳島	2	
川西	2	大和郡山	1	三重	1	
三木	1	交野	1	静岡	1	
多可郡	3	守口	3	山口	1	
加東	1	箕面	1	千葉	1	
高砂	2	羽曳野	1			
三田	1	摂津	1			
たつの	1	泉南	2			
養父	1					
淡路島	2					
	294		103			48

*兵庫県 66%、大阪府 23%、その他 11%

【アンケート 感想欄】

- ・照明（暗い） 1、キャプション（位置、読みづらい、崩し字の説明不足、情報量が多い） 8、内容（工夫、掘り下げ、小作品が多い、数、読みづらい） 5、講演会（無料に） 1

広報（少ない）1、アクセス（駅、バス停の案内表示がわからない）2、環境（私語、暑い、寒い、壁に補修を閉館時間の延長駐車場からのアクセス）8、職員（入館者の私語、巡回の徹底等）4

● 具体、海を渡る。

兵庫県		人数	大阪府		人数	他県	他県	人数
	西宮	94		大阪・東大 阪	20		京都	9
	神戸	44		豊中	1		奈良	5
	尼崎	15		堺	5		東京	6
	伊丹	10		岸和田	1		和歌山	1
	宝塚	7		吹田	4		滋賀	2
	明石	6		池田	4		石川	2
	西脇	1		狹山	1		岐阜	1
	姫路	1		枚方	3		神奈川	1
	たつの	2		柏原	1			
	加古川	1		泉佐野	1			
	篠山	1		寝屋川	1			
	三田	2		羽曳野	1			
	加西	1		河内長野	1			
	川西	4		交野	1			
				四条畷	1			
							海外	1
		189			46			28

*兵庫県 72%、大阪府 18%、その他 10%

【アンケート 感想欄】

照明（暗い、強い）2、文字（見えにくい、小さい、ガラス面の文字が見えない）7、展示数（少ない）3、内容（わかりにくい、工夫、掘り下げ等）5、解説（説明不足、ギャラリートークを増やしてほしい、難しい）5、図録（装丁、展示を反映してほしい等）3、広報（少ない）1、アクセス（駅からわからない）1、HP（探せず）1、環境（壁面）

●窓の外、恋の旅

兵庫県		人数	大阪府		人数	他県	他県	人数
	西宮	37		大阪・東大阪	31		京都	14
	神戸	47		豊中	5		奈良	5
	尼崎	6		堺	3		東京	3
	伊丹	4		岸和田	2		和歌山	0
	宝塚	9		吹田	4		滋賀	4
	明石	0		池田	2		岡山	3
	西脇	2		狹山	3		広島	1
	姫路	1		枚方	1		山口	1
	たつの	1		阪南	1		静岡	1
	加古川	2		八尾	1		愛知	1
	篠山	0		寝屋川	1		千葉	2
	三田	0		富田林	1		香川	1
	加西	0					熊本	1
	川西	4					群馬	1
		113			55			3

*兵庫県 55%、大阪府 27%、その他 18%

【アンケート 感想欄】

・文字（小さい） 3、展示数（少ない） 12、内容（専門的すぎる、工夫、掘り下げ等） 9、解説（少ない、音量が小さい、分かりづらい） 6、アクセス（案内版が必要） 2、環境（トイレの備品） 1、順路（わかりづらい） 3、広報（イベン案内をこまめに） 1

●土器どき芦屋の物語

兵庫県		人数	大阪府		人数	他県	他県	人数
	西宮	27		大阪・東大阪	13		京都	4
	神戸	19		豊中			奈良	2
	尼崎	18		堺	1		滋賀	1
	伊丹	2		岸和田	1		静岡	1
	宝塚	2		吹田	1		栃木	1
	明石	1		池田	1		福岡	1
	加古川	2						
	姫路	3		枚方	1			
	三田	2		阪南	1			
	加古郡	2		八尾	1			
	川西	1		寝屋川	1			
	神崎郡	1						
				柏原	1			
				四条畷	1			
		80			23			10

*兵庫県 71%、大阪府 20%、その他 9%

【アンケート 感想欄】

・文字（誤字） 3、展示数（少ない） 3、解説（むづかしい、説明不足等） 16、環境（出入口に工夫を） 1、撮影（写真を撮りたい） 1、順路（わかりにくい） 1、

入館者 芦屋市在住 分【平成26年度】

	やまとなでしこ	具体、海を渡る。	窓の外、恋の旅	土器どき芦屋の物語	合計	距離	アクセス
1	若葉	4	11	5	1	21	近・南
2	朝日ヶ丘	11	6	1	1	19	遠・北
3	緑	10	3	2	3	18	近・南
4	伊勢	10	2	2	2	16	美術館
5	呉川	4	9		3	16	近
6	西山	5	5	1	3	14	芦屋川 阪急
7	松浜	6	2	3	2	13	近・西
8	大東	7	2		2	11	近・西
9	南宮	6		1	4	11	近・市役所
10	打出小楯	5	2	3		10	やや近い
11	高浜	4	2	4		10	近・南東
12	親王塚	3	4	2		9	遠・JR北東 JR
13	翠ヶ丘	3	2	3	1	9	遠・JR北東 JR
14	岩園	3	3	2	1	9	遠・JR北東 JR
15	西蔵	2	2	2	3	9	近・東
16	潮見	7	1			8	近・南
17	浜	1	3	2	2	8	近・北東
18	楠	4	2		1	7	JR南東近い
19	春日		1		6	7	やや近い
20	高浜	4	1	1		6	近・南
21	大原	2	2		2	6	JR北 JR
22	宮塚	4	1			5	阪神 阪神
23	川西	1	3	1		5	JR南 JR
24	船戸	1	2	1	1	5	JR東 JR
25	浜風	3			1	4	やや近い・南
26	大舩	2			2	4	阪神・北 阪神
27	奥池	2	1		1	4	自動車
28	業平	2		2		4	やや近い
29	南浜	1	1	2		4	やや近い西
30	竹園	1		2	1	4	JR JR
31	東山	1	1		2	4	
32	山芦屋		1	2	1	4	
33	楠	3				3	
34	平田北	3				3	
35	陽光	3				3	
36	三條南	2	1			3	
37	山手	2	1			3	
38	精道	2			1	3	
39	海洋	2		1		3	
40	新浜	1			2	3	
41	浜芦屋	1			2	3	
42	上宮川		1	2		3	
43	三条	1			1	2	
44	新浜	1			1	2	
45	西芦屋	1			1	2	
46	奥池南	1	1			2	
47	東芦屋	1	1			2	
48	六麓荘		1		1	2	
49	松ノ内		1		1	2	
50	若宮			1	1	2	
51	宮塚				2	2	
52	池田	1				1	
53	海洋	1				1	
54	奥山	1				1	
55	津知	1				1	
56	宮川	1				1	
57	茶屋之	1				1	
58	月若		1			1	
59	清水		1			1	
60	平田		1			1	
61	大町				1	1	
62	公光				1	1	
	149	85	48	61	343		