

教育委員会40年のあゆみ



▲花があふれる学校(三条小学校)

▼多彩な行事のコミスク活動(山手コミスク夏まつり)



十二月一日に教育委員会が設置されて四十一年目の誕生日を迎え、この日を記念して打出教育文化センターの落成式をしました。今号では、教育のこの四十年のあゆみについてふりかえってみましょう。

教育委員会の発足

戦後の教育は、昭和二十一年十一月に公布された日本国憲法と翌年三月に施行された教育基本法によって行われてきました。この戦後新しい教育の方針を具体的に生かす制度として、公選制の教育委員会が芦屋市においては昭和二十五年十二月一日に発足しました。

その後、教育の政治的中立と安定、一般行政と教育行政との調和、国、県、市の連携をはかるた

なつて施設面においての苦労が多かったことと思われます。現在の市立の小学校は芦屋高校)にあります。宮川町(現県立芦屋高校)にありました。戦後に一時精道中学校の地に移り現在地に移転しています。宮川町の校舎は、精道中、精道小も分散授業、二部授業などで使われたことがあります。校舎のやりくりに苦労した当時が想像できます。

このようないくつかの既設の学校園の整備は岩園幼稚園の独立園舎建設の昭和三十一年までかかりました。三年までかかりました。昭和二十二年の教育基本法・学校教育法の施行によりいわゆる六・三制が実施され、わが国の学校の制度が抜本的に改革されました。戦災による小学校校舎の復旧が急がれる上に、精道・山手の新制二中学校を新設するなど、この改革とともに

の伸びに比べて児童・生徒数はあまり増えていません。家庭構成が四十年前は一世帯平均四・四人だったのが現在は二・七人に減少しているなど、核家族化がすみ、一人住まいや学齢期の子どもたちが増えたこともあります。

その上、昭和三十年代まで、市外から越境通学する子どもがこの統計には含まれています。一期には千五百人の児童・生徒が越境していましたが、正常な就学をするよう指導をつけ、次第に減少しました。越境通学はよくないことですが、教育を大切に考え、学校施設の早期の再建をすめめた市の努力がこのことによっています。

児童生徒数の移りかわり

この四十年間の市立の学校園の子どもの人数の推移はグラフのとおりです。これをみると、人口

社会教育の充実

社会教育施設では、教育委員会発足当時は開設

されたばかりの図書館のみでしたが、昭和二十八年に公民館(市民会館)、市民運動場(川西町)を設置し、現在では、体育馆・青少年センター、美術博物館など六つの機関とプールやテニスコートなど十の施設に増加しました。

芦屋は文化的な要求の高い街で、自主的な学習活動も早くから取り組まれていました。コミュニ

ティスクールが各小学校区で発足してからその活動は特に活発になり、学校教育と社会教育のよい関係がみられるようになりました。

各施設では、主催事業のほかに市民のみなさんによる自主的な学習活動が展開されています。

生涯学習体系へ移行していくために具体的に実践していくために研究や研修をすすめます。

また、自然に親しむ活動、ボランティア活動などの体験をはじめ、学校教育全体を通じて、思いやりの心、人間としての生きかたの自覚など豊かな心を育てていきます。

社会教育においても、

生涯にわたり、あらゆる

機会をとらえて、いつでも、どこでも、だれもが

学習できるようさまざま

な学習の場と機会をもつ

け、多様な学習課題に対

応した体系の整備をはか

つていきます。

さらに学校教育の充実へ

ますます多様化する社会生活のなかで、これからは学校・家庭・地域社会が連携を密にし、時代の変化に対応しながら、生涯学習体系へ移行していくことが今日的課題となっています。

二十一世紀に生きる子どもたちには、情報化、多様化、国際化などの社会の変化に自ら対応できるように、自ら学ぶ意欲

があります。生涯学習体系へ移行していくためには、豊かな心を育てる必要があります。社会教育においても、生涯にわたり、あらゆる機会をとらえて、いつでも、どこでも、だれもが学習できるようさまざま

な学習の場と機会をもつけるためには、多様な学習課題に対応した体系の整備をはかりつけていきます。

このページは市教育委員会で編集しています。
このページについてのおたずねは、市教育委員会
総務課(☎ 2085)まで。

芦屋
交響楽団

ワルツコンサート

2月10日(日) AM10:30、PM2:00

入場料金 [前売]

●小人(4才以上)	¥1,300
●大人	¥1,800
●親子ペア券	¥2,500

(当日は¥100増しとなります)

第I部「音楽で絵が描ける?」

1. 小舟にて ドビュッシー
2. 白鳥の湖より「情景」他 チャイコフスキイ
3. 音にも色があるの? (楽器のお話)
4. あなたもマエストロ! (1分間指揮者コーナー)
5. モルグウ スメタナ

第II部「ゴーシュと楽しい仲間たち」

宮澤賢治原作「セロ弾きのゴーシュ」

詩・曲 宮澤賢治 間宮芳生



この“広報あしや”を公演当日ご持参の方は、当日券を前売券料金扱いとします。※前売券売り切れの場合は、当日券を発行致しませんので、上記扱いも中止となります。

▷問い合わせ
ルナ・ホール協会
業平町8-24
(☎31-4962)