

### ウィザスあしやの催し

問い合わせ 男女共同参画センター ☎38-2023

【一時保育つき大人の読書タイム】  
 ■日時 3月26日(月)午前10時～正午 ■会場 ウィザスあしや ■対象 子育て中の親(祖父含む)と2歳以上就学前幼児 ■託児 先着8人・1人300円 ■申し込み 電話または窓口へ

【ウィザスあしやフェスタ・グループ展示】  
 ■期間 3月4日～29日(4日を除き平日)午前9時～午後5時30分 ■会場 ウィザスあしや

【女性相談】  
 《相談予約電話 ☎38-2022》  
 専門女性相談員が相談に応じます。  
 【女性の悩み相談】<要予約>  
 ■日時 3月3日(土)7日・21日(水)9日・16日・23日・30日(金)午後1時～4時 ■内容 夫婦・家族関係、心の悩みなど 託児あり・要予約  
 【暴力(DV)に関する相談】<要予約>  
 ■日時 3月7日・21日(水)9日・23日(金)午後1時～4時 ■内容 夫や親しい関係にある男性からの暴力(DV) 託児あり・要予約

### 美術博物館の催し

問い合わせ 美術博物館 ☎38-5432

【ギャラリートーク】「昔の暮らし展～家族愛とは何か?」関連企画  
 ■日時 3月3日(土)午後2時～ ■会場 展示室 ■内容 昔の暮らしに使われた品々がどのように使用されていたか、当館学芸員が展示解説 ■参加料 要観覧料 ■申し込み 直接会場へ

【まんが講座】「芦屋四姉妹物語—観光大使編」で漫画づくり  
 ■日時 3月3日(土)午後2時～ ■会場 講義室 ■対象 小学生高学年以上・先着20人 ■内容 「芦屋四姉妹物語」作者・赤木尚美氏に、実際の漫画作りの工程や書き方を学ぶ ■申し込み 電話で上記へ

【みんなで歌いましょう】  
 ■日時 3月23日(金)午後1時30分～3時 ■会場 講義室 ■指導 I LOVE ASHIYA(歌・加藤純子/ピアノ・沖倫子) ■参加料 500円(観覧料含む)\* 歌集のないかたは、歌集代1,000円別途要

### 谷崎潤一郎記念館の催し

問い合わせ 谷崎潤一郎記念館 ☎23-5852

【一日体験講座】絵手紙教室  
 ■日時 3月17日(土)午後2時～4時 ■会場 講義室 ■内容 もらった人を温かい気持ちにさせる絵手紙 ■講師 日本絵手紙協会公認講師・坪田千鶴子氏 ■対象 初心者・16人 ■受講料 1,000円(材料費含む) ■申し込み 電話で上記へ

【文学講演会】芦屋時代の伯父・谷崎潤一郎の思い出  
 ■日時 3月25日(日)午前10時30分～正午 ■会場 講義室 ■内容 潤一郎・松子と同居していた講師・谷崎秀雄氏の7歳のころの記憶をたどりつつ、打出の家での2人の様子を証言。また、希望者には打出の家・現・富田碎花旧居)の見学・案内 ■定員 30人 ■受講料 800円 ■申し込み 電話で上記へ

### 芦屋川カレッジ(芦屋市高齢者大学)

問い合わせ 公民館 ☎35-0700/☎31-4998(〒659-0068 業平町8-24)

【芦屋川カレッジ第29期生 受講生募集】  
 ■期間 5月16日～平成25年3月13日(水) ■会場 市民センター401室ほか ■内容 《必修・36回》午前10時～11時30分 時事問題・法律・音楽・科学・文芸等 《選択コース・15回》午後1時15分～2時45分 うるおいコース... 歴史上の人物・建造物を学習/ 探訪コース... 関西の文化・魅力を学習 ■対象 市内在住の満60歳以上のかた110人(各55人) ■受講料等 年間21,000円(教材費含む) 見学会等の交通費実費別 ■申し込み はがきまたはファクスに、第29期生・希望コース名・住所・氏名(ふりがな)・年齢(生年月日)・性別・電話番号を明記の上、3月31日(土)<消印有効>までに上記へ

【芦屋川カレッジ聴講生募集】  
 ■期間 5月16日～平成25年2月20日(水)午後1時15分～2時45分 ■会場 市民センター401室ほか ■内容 選択コース 各9回 うるおいコース(歴史上の人物・建造物を学習) 探訪コース(関西の文化・魅力を学習) ■対象 芦屋川カレッジ修了者 各50人 ■受講料 年間3,700円(交通費等別) ■申し込み はがきまたはファクスに、聴講希望コース名・住所・氏名(ふりがな)・年齢・電話番号を明記し、3月31日(土)<消印有効>までに上記へ

### GATV 広報番組ガイド

3月前半 芦屋市広報番組 あしや トライ あんぐる 放送時間(15分)

オープニング	大東公園から	8:30
トピックス	いっけい!会下山! 違踏!いび踏!Enjoy ing!	12:00
特集	芦屋から石巻へ、つながる絆	18:15
お知らせ	芦屋夢ステージ	22:45
エンディング	「芦屋 橋ものがたり」より	※DVD 貸出可

■広報番組「あしやトライあんぐる」は、11ch(一部地域を除く)でご覧ください。  
 ■番組に関する問い合わせ 広報課 ☎38-2006 ■CATV全般に関する問い合わせ ケーブルネット神戸芦屋(J:COM)カスタマーズセンター☎0120-999-000

### 人形劇とミニ・コンサートを楽しもう!

■日時 3月28日(水)午前10時～11時30分  
 ■会場 市民センター音楽室  
 ■内容 ラッキーの会の人形劇「だんまりくらべ」影絵遊び/ザ・ローズによるミニ・コンサート 美しく青きドナウ/サンバ・デ・ブラジル/ソラーノ節 ほか  
 ■対象 幼児・小学生低学年(保護者同伴で)  
 ■定員 先着100人  
 ■申し込み はがきかファクスに、事業名・住所・氏名・参加人数・電話番号を明記し下記へ。  
 \*定員になり次第、締め切ります。

問い合わせ 公民館 ☎35-0700/☎31-4998(〒659-0068 業平町8-24)

### 春休み子ども映画会 「ニモ」

■日時 3月30日(金) 午前10時～11時45分 午後1時30分～3時15分 ■会場 市民センター音楽室  
 ■内容 冒険ファンタジー「ニモ」 ■対象 小学生(保護者同伴可) 各先着100人  
 ■申し込み はがきまたはファクスに、事業名・住所・氏名・参加人数・電話番号を明記し、下記へ。

問い合わせ 公民館 ☎35-0700/☎31-4998(〒659-0068 業平町8-24)

### 公民館音楽会「畑儀文・名曲コンサート」

～ソーシャル・オーケストラと共に～

■日時 3月16日(金)午後2時開演  
 ■会場 ルナ・ホール  
 ■出演 畑儀文(テノール)、松原優子(バイオリン)、福永吉宏(フルート)、後藤敏子(チェロ)、城村奈都子(ピアノ)  
 ■曲目 この道/からたちの花/金髪のジェニーほか  
 ■参加費 500円  
 ■申し込み 直接会場へ

畑 儀文

### いきいきシネマサロン「一枚のハガキ」

彼らを巡り合わせたのが一枚のハガキ。だった。日本映画界の至宝、進藤兼人が99年の人生をかけた最後の最高傑作 1時間54分。  
 ■日時 3月17日(土) 午前10時10分～ 午後1時 午後3時30分～ ■会場 ルナ・ホール  
 ■出演等 豊川悦司・大竹しのぶ ほか/原作・脚本・監督:新藤兼人  
 ■料金 中学生以上1,000円・小学生500円 当日券のみ  
 \*ただし、広報掲載記事持参で、中学生以上200円割引あり

問い合わせ 市民センター ☎31-4995

### 第2回芦屋文学検定

猫・月・芦屋 二人の作家～谷崎潤一郎と村上春樹～

■日時 3月31日(土)午後1時30分開演(1時間開演)  
 ■会場 ルナ・ホール<全席指定> ■内容 猫&月ゆかりの名曲演奏/講演(谷崎潤一郎・村上春樹とネコの話/検定 料金 500円 ■チケット販売所 市民センター事務所・市役所売店・ローソンチケット(Lコード55858)

今回出演するアルウェイの森の猫

問い合わせ 市民センター ☎31-4995

## 第2次地域福祉計画・第6次すこやか長寿プラン21・第3期障害福祉計画 福祉関連3計画(中間案)への市民意見 《結果概要》

市では、4月からスタートする福祉関連3計画(中間案)について、昨年12月15日から本年1月15日までの間、市民の皆さんからのご意見を募集しました。その結果、「第2次地域福祉計画」6人・18件、「第6次すこやか長寿プラン」8人・15件のご意見をいただきました。また、「第3期障害福祉計画」についてのご応募はありませんでした。今回は、お寄せいただいた皆さんからのご意見の要旨と市の考え方についてお知らせします。ご応募いただきました皆さん、ご協力ありがとうございました。

### 「第2次地域福祉計画(中間案)への市民意見結果概要」

「第2次地域福祉計画(中間案)について、市民の皆さんからご意見を募集したところ、六人のかたが十八件のご意見をいただきました。ご意見の要旨とそれに対する市の考え方については、次のとおりです。

市民の権利と市の責任等に関するご意見

《主なご意見の内容》  
 地域福祉計画が保健福祉分野別計画のマスタープランであるならば、憲法二十五条による社会保障としての福祉の位置づけがされていない。また、憲法十一條による市民が福祉の権利を認識するよう、計画の中で明確にし、強調すべきである。  
 「わたしたちとは誰なのかがあまい、市民と行政の関係が不明確である。行政が受け手になるのではなく、市民の権利を保障する主体でなければならぬ。そうした規定は見当たらない。一人ひとりの困りごとを地域の課題として解決していき、寄付文化を醸成して活動財源を確保するとのことだが、住民福祉の増進を図ることは地方自治体の責務であり、地域福祉の全て市民にお互いさまと負担を押しつけるのは間違っているのではないかと。計画の全体像から、市が地方自治体としての本来の仕事を果たそうとする基本的姿勢が見られぬ。」

《市の考え方》  
 本計画は社会福祉に基づいており、憲法第二十五條の理念も含め、同第十三條の幸福を追求する権利も踏まえたものと考えています。憲法第十二條に関しては、地域福祉に主体的に参加することで、担い手としての力が高まり、受け手としての権

「助けてと言えぬ」「受援力」を高めていくことは、今の時代の地方自治体に最も求められることであり、市民が助けられ上手にならなければならない結果が、助け上手につながり、本当の意味での「協働と共生」の成熟した福祉社会が実現できると考えます。

《主なご意見の内容》  
 この計画は理念計画だが、「計画推進のための取り組み」には具体的なプランを示せるとよい。  
 阪神・淡路大震災を経験した私たちが、次世代に伝えていかなくてはならないのは、絆、助け合いである。具体的な提案として示されたプロジェクトに期待できる

《市の考え方》  
 「助けてと言えぬ」「受援力」を高めていくことは、今の時代の地方自治体に最も求められることであり、市民が助けられ上手にならなければならない結果が、助け上手につながり、本当の意味での「協働と共生」の成熟した福祉社会が実現できると考えます。

### 「実施プラン」に関するご意見

《主なご意見の内容》  
 「助けてと言えぬ」「受援力」を高めていくことは、今の時代の地方自治体に最も求められることであり、市民が助けられ上手にならなければならない結果が、助け上手につながり、本当の意味での「協働と共生」の成熟した福祉社会が実現できると考えます。

《市の考え方》  
 「助けてと言えぬ」「受援力」を高めていくことは、今の時代の地方自治体に最も求められることであり、市民が助けられ上手にならなければならない結果が、助け上手につながり、本当の意味での「協働と共生」の成熟した福祉社会が実現できると考えます。

### 災害対応に関するご意見

《主なご意見の内容》  
 中心においた避難訓練等の中核となる取り組みを、行政が仕掛ける方向を加えてほしい。  
 セブティライフラインの構築が地域福祉の中核的な内容であり、要援護者台帳の整備の方針等を記載してほしい。

《市の考え方》  
 ご意見の趣旨を踏まえて、当事者を中心とした取り組みを地域等と協働して推進し、要援護者台帳の活用・共有について、防災関連部局関係機関と連携を強化して進めます。

### 「第6次すこやか長寿プラン21(中間案)への市民意見結果概要」

「第6次すこやか長寿プラン21(中間案)への市民意見を募集したところ、八人のかたが十五件のご意見をいただきました。ご意見の要旨とそれに対する市の考え方については、次のとおりです。

地域包括支援センターに関するご意見

《主なご意見の内容》  
 「第6次すこやか長寿プラン21(中間案)への市民意見を募集したところ、八人のかたが十五件のご意見をいただきました。ご意見の要旨とそれに対する市の考え方については、次のとおりです。

### 「第6次すこやか長寿プラン21(中間案)への市民意見結果概要」

《主なご意見の内容》  
 高齢者の介護が主眼で考えられているので、予防的な事例や生涯学習的な部分も入れるべきかと思ふ。  
 《市の考え方》  
 基本目標2「社会参加の促進と高齢者にやさしい環境づくり」の推進の中で、生涯学習や社会活動の支援などを計画しており、ご提案いただいた事例も参考とさせていただきます。

### 「第6次すこやか長寿プラン21(中間案)への市民意見結果概要」

《主なご意見の内容》  
 複合型サービスについて、事業所のいい所が一つの事業所になれば、利用者も混乱せず、不明な点も聞きやすく、高齢のかたも安心して利用できると思ふ。  
 《市の考え方》  
 今回の法改正で創設されるサービスは、利用者が切実に必要とされるサービスであると考えており、利用しやすいサービスの提供に向けて、基盤整備に取り組んでいきます。

### 「第6次すこやか長寿プラン21(中間案)への市民意見結果概要」

《主なご意見の内容》  
 引きこもり高齢者を地域に引き出す具体的な施策や、地域活動などに積極的に参加させるための具体的な施策を検討してほしい。  
 《市の考え方》  
 現段階では、新たな制度の詳細が示されておらず、全体像が把握できません。具体的な示された後は、地域とどのように連携を図るべきかについて検討します。

### 「第6次すこやか長寿プラン21(中間案)への市民意見結果概要」

《その他のご意見について》  
 今回掲載したご意見のほか、「地域密着型サービスの充実について」、「保健福祉センターへの交通アクセスの改善について」、「ケースワーカーとケアマネジャーとの連携について」、「利用できる施設等の情報発信のあり方について」、「現行計画と見直し後の計画の変更ポイントの明確化について」、「計画の表記方法について」、「市の作成したパンフレットが分かりにくい」等のご意見をいただきました。  
 ※ご意見の詳細については、市ホームページのほか、市役所北館1階行政情報コーナー、ラポルテ市民サービスコーナー・高年福祉課をご覧ください。

### 公民館音楽会「畑儀文・名曲コンサート」

～ソーシャル・オーケストラと共に～

■日時 3月16日(金)午後2時開演  
 ■会場 ルナ・ホール  
 ■出演 畑儀文(テノール)、松原優子(バイオリン)、福永吉宏(フルート)、後藤敏子(チェロ)、城村奈都子(ピアノ)  
 ■曲目 この道/からたちの花/金髪のジェニーほか  
 ■参加費 500円  
 ■申し込み 直接会場へ

畑 儀文