

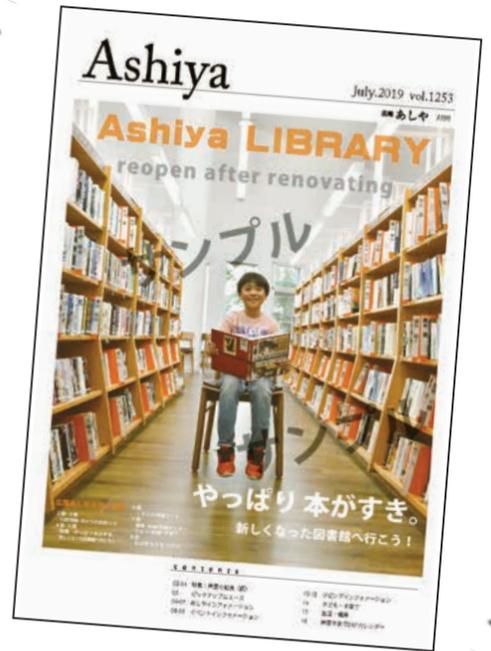
7月より広報あしやがリニューアル

New!
7.1



- 1、月2回(8ページ)から月1回(16ページ)の発行へ
- 2、全ページカラーで文字が大きく読みやすい
- 3、シンプルで品格のあるデザインへ
- 4、マンスリーカレンダーなど新コーナーも開始!

7月より15日号は発行されません



家で見るのはもったいない

いきいきシネマサロン

問い合わせ ルナ・ホール事業担当 ☎35-0700



(C)2018「日日是好日」製作委員会

「日日是好日」

真面目で、理屈っぽくて、おっちょこちょい。そんな典子は、いとこの美智子とともに「タダモノじゃない」と噂の武田先生のもとでお茶を習うことになった。今を生きる感動を鮮やかに綴った森下典子のエッセイを映画化。

- 日時 7月20日(土)午前10時10分～ /午後1時～ /午後3時30分～【100分】
- 会場 ルナ・ホール ■定員 各650人 ■出演 黒木華・樹木希林・多部未華子・鶴田真由・鶴見辰吾 脚本監督:大森立嗣 ■入場料 中学生以上1,000円(小学生500円)※広報掲載記事持参で中学生以上200円引き。未就学児の入場はご遠慮ください ■申し込み 直接会場へ



(C) 2018 STUDIO PONOC

「ちいさな英雄 -カニとタマゴと透明人間-」

米林宏昌監督の長編「メアリと魔女の花」を製作したスタジオポノックの最新短編集。「カニとタマゴ」「サムライエッグ」「透明人間」など3つの作品で構成されるオムニバスアニメ。

- 日時 7月27日(土)午前10時10分～ /正午～ /午後2時～【54分】 ■会場 ルナ・ホール ■定員 各650人 ■声の出演 木村文乃・尾野真千子・オダギリジョーほか ■入場料 500円(3才以上) ■申し込み 直接会場へ

新たな楽しみを一緒に見つけませんか

谷崎潤一郎記念館の催し

問い合わせ 谷崎潤一郎記念館 ☎23-5852/FAX38-3244



筆で描くカリグラフィー

- 日時 毎月第3水曜日・午前10時30分～午後0時30分
- 会場 講義室
- 内容 筆ペンで文字のイメージを自由に表現し、カードなどの作品を制作。
- 定員 16人

- 講師 林綾子(カリグラファーズ・ギルド会員)
- 費用 9,600円(3カ月分)/初回教材費1,500円 以降数百円
- 持ち物 筆ペン・筆記用具・練習用紙(B4)・ポケットティッシュ・持ち帰り用袋
- 申し込み 上記へ



楠田立身「短歌講座」

- 日時 毎月第3火曜日・午前10時30分～正午(7月と10月は第2火曜日、9月は第1火曜日)
- 会場 講義室 ■内容 あなたの心情を込めた短歌作りをしませんか?
- 定員 16人 ■講師 楠田立身(日本歌人クラブ)
- 費用 8,100円(3カ月分) ■持ち物 筆記用具 ■申し込み 上記へ

谷崎潤一郎の生誕記念

【第33回残月祭】ロバート キャンベル講演会



文豪・谷崎潤一郎を偲ぶ「残月祭」。今年は、日本文学研究者で国文学研究資料館の館長でもあるロバート キャンベル氏をお迎えして、「『青い花』の長い散歩―大正期の谷崎文学と「都市」について―」と題し、短編小説「青い花」を中心に、谷崎潤一郎とその文学の魅力を語っていただきます。

問い合わせ 谷崎潤一郎記念館 ☎23-5852/FAX38-3244

☒ashiya-tanizakikan@shopro.co.jp(〒659-0052 伊勢町12-15)



- 日時 7月24日(水)午後2時～3時30分
- 会場 ルナ・ホール
- 定員 600人
- 講師 ロバート キャンベル(国文学研究資料館長、東京大学名誉教授)
- 費用 3,000円(前売り券2,500円)
- 申し込み ①電話・ファクス・Eメールで上記へ②前売り券販売場所(谷崎潤一郎記念館・大利昭文堂・グリル業平く市民センター2階)で前売り券を購入。