

金曜シネサロン



週の終わりに図書館で映画を見ながら心と身体を休めませんか？



■日時 9月6日(金)
「蝉しぐれ」/20日(金)「たそがれ清兵衛」・午後1時30分～3時30分(午後1時15分開場) ■会場 図書館本館2階集会室 ■定員 各90人 ■出演 「蝉しぐれ」市川染五郎・木村佳乃ほか / 「たそがれ清兵衛」真田広之・宮沢りえほか ■申し込み 直接会場へ ■問い合わせ 図書館 ☎31-2301

いきいきシネマサロン



東京の下町を舞台に、犯罪で生計を立てる不器用だが愛すべき家族の心揺さぶる物語を描く、「万引き家族」を上映します。カンヌ映画祭最高賞〈パルムドール〉を受賞した衝撃の感動作(PG12)



©2018 フジテレビジョン ギャガ AOI Pro.

■日時 9月21日(土)午前10時10分～ / 午後1時～ / 午後3時30分～
■会場 ルナ・ホール ■定員 各650人 ■出演 リリー・フランキー、安藤サクラ、松岡茉優、樹木希林ほか ■入場料 中学生以上1,000円(小学生500円)広報掲載記事持参で中学生以上200円引き。未就学児の入場はご遠慮ください ■申し込み 直接会場へ ■問い合わせ ルナ・ホール事業担当 ☎35-0700

谷崎潤一郎記念館の催し



秋の特別展

「WHAT is TANIZAKI?～多面体の文豪～」

人間として作家として、さまざまな顔を持つ谷崎潤一郎。万華鏡の中に乱れ咲く虚構の花にも似た、「多面体の文豪」谷崎の全貌とは？



岡本好文園で

■期間 9月14日～12月8日

谷崎館講座 しあわせを呼ぶ絵手紙講座

もらった人が花のつぼみがほどけるように心和む。そして、あげた人も、花の香りのような幸福につつまれる。そんな絵手紙をかいてみませんか。

■日時 毎月第1土曜日午後2時～4時 ■会場 講義室 ■定員 16人 ■講師 坪田千鶴子さん(日本絵手紙協会公認講師) ■費用 8,100円(3回分前納)教材費毎回500円程度(絵具等は別途購入) ■持ち物 筆記用具 ■申し込み 下記へ



貴志康一がヨーロッパに伝えたかった日本 貴志康一監督『鏡』『春』上映・講演



「鏡」スチル写真



「春」スチル写真

上映する「鏡」、「春」の2作品は、ベルリンで日本の文化を紹介する「日本の夕べ」で、貴志作曲の音楽演奏とあわせて上映され好評を博しました。当時の日本を見ることができる貴重な資料です。国立映画アーカイブ所蔵作品。

■日時 9月7日(土)午前10時30分～(午前10時開場) ■会場 市民センター401室 ■内容 上映:『鏡』『春』/講演:吉田馨さん『ウーファと日本と貴志康一 昭和初期の日独映画事情について』 ■定員 先着100人 ■申し込み 直接会場へ ■問い合わせ 公民館 ☎35-0700

展覧会『生誕110年記念 貴志康一とその時代』

昭和時代初期に彗星のように活躍したヴァイオリニスト、指揮者、作曲家の貴志康一。小学生の時に芦屋に転居してから、ベルリン・フィルで指揮するなど音楽家として成功するまでの軌跡を、写真や資料、楽譜でたどる展覧会。



※資料提供: 学校法人甲南学園

■期間 9月7日～23日午前9時～午後5時(火曜日休館) ■会場 市民センター3階展示場 ■問い合わせ 公民館 ☎35-0700

問い合わせ 谷崎潤一郎記念館 ☎23-5852/FAX38-3244/✉ashiya-tanizakikan@shopro.co.jp(〒659-0052 伊勢町12-15) 【開館時間】午前10時～午後5時(入館は4時30分まで) 【休館日】月曜日(祝日の場合は、その翌日)・9月9日～13日は展示入れ替え 【観覧料】秋の特別展は一般400(320)円、大高生300(240)円、中学生以下無料※()内は20人以上の団体料金※高齢者(65歳以上)および身体障害者手帳・精神障害者保健福祉手帳・療育手帳をお持ちの人とその介護の人は各当日料金の半額