

## 谷崎潤一郎記念館の催し



### ロビーパネル展 「文豪の顔—陰翳の肖像—」

写真を撮ることも、撮られることも好きだった谷崎潤一郎。79年にわたる人生、「文豪の顔」に浮かび上がる光と陰は何を語る？

■日時 3月14日～6月7日 ■申し込み 当日直接会場へ



文壇デビュー頃の谷崎肖像

## 春の特別展関連講座「学芸員が語る春の特別展」

谷崎ゆかりの名画・名品の見どころをわかりやすく解説します。

■日時 4月12日(日)午後2時～3時 ■会場 講義室 ■定員 先着40人(要予約) ■講師 井上勝博(当館学芸員) ■持ち物 筆記用具 ■申し込み 下記へ

【問い合わせ】 谷崎潤一郎記念館 ☎23-5852/FAX38-3244/ashiya-tanizakikan@shopro.co.jp(〒659-0052 伊勢町12-15) 【開館時間】午前10時～午後5時(入館は4時30分まで) 【休館日】3月9日～13日(展示入れ替えのため)月曜日(祝日の場合は、その翌日) 【観覧料】一般500(400)円、大高生400(320)円、中学生以下無料※( )内は20人以上の団体料金※高齢者(65歳以上)および身体障害者手帳・精神障害者保健福祉手帳・療育手帳をお持ちの人とその介護の人は各当日料金の半額

## 美術博物館の催し

### 企画展 ROOMS 美術と音楽の8日間

音楽と美術作品を展開。聴く・見るにとられない新たな体験をお楽しみください。会期中は、日替わりでさまざまなアーティストのイベントも開催。



■日時 3月14日～22日午前10時～午後5時(入館は4時30分まで)  
■料金 一般600(480)円・大高生500(400)円・中学生以下無料 ※( )内は20人以上の団体料金

<p>14日(土)</p>	<p>ライブ/平井真美子(ピアノ)・坂本美雨(歌) 時間 午後6時30分～7時30分(6時開場) 料金 一般1,500円(中学生以下無料) 申し込み 「LivePocket」へ</p>   <p>坂本美雨</p>	<p>20日(金・祝)</p> <p>音を海にたどる/米子匡司(音楽家)ほか アーティストと美術博物館から海側を巡り街中でおこるツアーライブ 時間 午後5時～7時30分 料金 一般1,500円(中学生以下無料) 定員 20人 出演 米子匡司(音楽家)・林勇氣(案内人)・豊田奈千甫(作曲家/ドラム)・清造理英子(トロンボーン) 申し込み 3月14日(土)までに電話かメールで、氏名・住所・連絡先を美術博物館へ。応募多数抽選</p>
<p>15日(日)</p>	<p>ピアノでの対話「とあるひ」/平井真美子(ピアノ) その時の館内の景色、観客の中で、即興でピアノを演奏。 時間 午後2時～3時30分 申し込み 当日直接会場へ</p>  <p>平井真美子</p>	<p>21日(土)</p> <p>子ども合唱ワークショップ/太田美帆(音楽家) オリジナル楽曲の「このほしのたからもの」を子どもたちと練習・発表。 時間 午後1時～3時30分 対象 30人(3歳～中学生) 申し込み 3月14日(土)までに電話かメールで、氏名・住所・連絡先を美術博物館へ。応募多数抽選</p> <p>ライブ/宮内優里(電子音楽) 時間 午後6時30分～7時30分(6時開場) 料金 一般1,500円(中学生以下無料) 申し込み 「LivePocket」へ</p>   <p>宮内優里</p>
<p>18日(水)</p>	<p>サロン/藤本由紀夫(アーティスト) 自身の展示空間でトークをします。 時間 午前10時～午後5時 申し込み 当日直接会場へ</p>  <p>藤本由紀夫</p>	<p>22日(日)</p> <p>BGM演奏/宮内優里(電子音楽) 展覧会のBGMを生演奏。演奏場所は当日に決定。 時間 午後1時～5時 申し込み 当日直接会場へ</p> <p>ライブ/太田美帆(歌) 時間 午後6時30分～7時30分(6時開場) 料金 一般1,500円(中学生以下無料) 申し込み 「LivePocket」へ</p>   <p>太田美帆</p>
<p>20日(金・祝)</p>	<p>それでも残ったもの/米子匡司(音楽家) 阪急芦屋川駅から高座の滝を辿り、鳴る・鳴っていた音を聴くツアー 時間 午後1時～4時 対象 20人(小学生以上) 申し込み 3月14日(土)までに電話かメールで、氏名・住所・連絡先を美術博物館へ。応募多数抽選</p> 	

## 学芸員が語る芦屋



1964年東京オリンピック聖火トーチ (芦屋市立美術館所蔵)

古代から現代まで、洗練された文化が育まれた芦屋を学芸員が紹介。

■日時 3月26日(木)「絵葉書から読み解く芦屋遊園地—芦屋川の近代—」/27日(金)「芦屋、コスモポリタン～「細雪」の国際性～」/28日(土)「芦屋とスポーツの歴史」午後2時～3時30分

■会場 講義室 ■定員 80人 ■申し込み 当日直接会場へ

## 東日本大震災追悼コンサート

### 「宮沢賢治に会える刻(とき)」

「雨ニモマケズ」・「双子の星」など宮沢賢治作詞の歌を歌います。

■日時 3月7日(土)午後2時～3時30分 ■会場 ホール ■出演 前田伊都子・隈本義子・あさいさくらほか ■申し込み 当日直接会場へ

## 震災で故郷を失った2人の文学者

### ～谷崎潤一郎と村上春樹



関東大震災から芦屋へ逃れてきた谷崎

谷崎潤一郎は関東大震災で、村上春樹は阪神淡路大震災で故郷を失った。2人が時空を超えて交錯した阪神間は、2人にとって何だったのかについて講演します。

■日時 3月25日(水)午後2時～3時30分 ■会場 講義室 ■定員 先着80人 ■講師 明里千章氏(千里金蘭大学教授) ■申し込み 当日直接会場へ

■申し込み 当日直接会場へ

【問い合わせ】 美術博物館 ☎38-5432/FAX38-5434/ashiya-bihaku@shopro.co.jp(〒659-0052 伊勢町12-25) 【開館時間】午前10時～午後5時(入館は4時30分まで) 【休館日】月曜日(祝日の場合は、その翌日) 【観覧料】一般600(480)円・大高生500(400)円・中学生以下無料※高齢者(65歳以上)および身体障害者手帳・精神障害者保健福祉手帳・療育手帳をお持ちの人とその介護の人は各当日料金の半額