

## 美術博物館の催し



### 「北原照久コレクション展 -おもちゃ!広告!驚きと感動と心温まる物語-」

世界的なコレクターとして著名な北原照久のコレクションを展示。ブリキのおもちゃなどのさまざまなおもちゃと、広告物を展示します。



市電周り(1910年代)

■期間 4月16日～6月19日

## 北原照久コレクション展 学芸員による ギャラリートーク

■日時 4月29日(金・祝)・5月5日(木・祝) /午後2時～2時45分



スモーキングロボット(1950年代)



福井市郎《深江の浜》1921年ドライポイント・紙 芦屋市立美術博物館蔵

### コレクション小企画 「美術の手ざわり —記憶にふれる」

作品の「手ざわり」からそれぞれの背後にある「記憶」を紐解きます。

■期間 4月16日～6月19日

## 北原照久コレクション展 北原照久とめぐる 展覧会ギャラリートーク&サイン会



北原照久氏

展覧会グッズ購入者を対象にサイン会も実施します。

■日時 4月16日(土) 午前11時～正午・午後2時～3時 ■定員 各先着50人

## 谷崎潤一郎記念館の催し



### 春の特別展

#### 「谷崎とおんな、谷崎のおんな ～女性に縁どられた文豪～」

谷崎潤一郎の生涯を行き交っていった数々の女性たち。彼女たちと文豪の人生とのかかわりや、その作品世界との関係性を解き明かす。

■期間 4月2日～7月24日



松子夫人(昭和9年頃 芦屋打出の家で)

### 春の講演会

#### 「還暦になったら源氏物語を読もう!～人生経験をつんでこそわかる源氏物語の価値～」

「源氏物語」に描かれている恋愛、結婚、子供の教育・就職・結婚そして老後。いろいろな人生模様を理解出来るのは還暦を過ぎてからです。

■日時 4月10日(日) 午後2時～3時30分 ■定員 30人 ■講師 たつみ都志氏(武庫川女子大学名誉教授) ■持ち物 筆記用具 ■申し込み 右記へ

## 名作をひもとき名文を朗読(よむ)講座 初めての小さな朗読会《春の巻》

「名作をひもとき名文を朗読(よむ)」講座の皆さんが、日頃の成果を披露します。名文の朗読を聞きながら、谷崎潤一郎の京都の邸宅を模した美しい庭の桜もお楽しみください。

■日時 4月6日(水) 午後2時～3時 ■会場 ロビー ■定員 40人 ■出演 「名作をひもとき名文を朗読(よむ)」講座受講生 ■申し込み 下記へ



谷崎館庭の八重紅枝垂

【問い合わせ】谷崎潤一郎記念館 ☎23-5852/FAX38-3244/ashiya-tanizakikan@shopro.co.jp(〒659-0052 伊勢町12-15) 【開館時間】午前10時～午後5時(入館は4時30分まで) 【休館日】月曜日(祝日の場合は、その翌日) 【観覧料】一般500(400)円、大高生300(240)円、中学生以下無料※( )内は20人以上の団体料金※高齢者(65歳以上)および身体障害者手帳・精神障害者保健福祉手帳・療育手帳をお持ちの人とその介護の人は各当日料金の半額

引き続き  
感染予防対策の継続をお願いいたします

