

Event information

日本遺産をめぐる デジタルスタンプラリー & スマホフォトコンテスト



アプリ不要！参加無料！スマホのGPS機能を使った手軽で楽しいデジタルスタンプラリー

日本遺産『伊丹諸白』と『灘の生一本』下り酒が生んだ銘醸地、伊丹と灘五郷の地(伊丹市・尼崎市・西宮市・芦屋市・神戸市)を巡るデジタルスタンプラリー。合計23カ所のポイントを巡り、スタンプを集め応募すると、抽選で日本遺産に関わる商品が当たります。



動画や文字入れもOK！スタンプラリーポイントで撮影した作品をInstagramに投稿しよう！

日本遺産「伊丹諸白と灘の生一本」をテーマに写真作品を募集します。上記のスタンプラリー関連施設等で撮影された作品を「#伊丹と灘五郷スマホフォトコン」とともに撮影日時・場所を添えて投稿。抽選で豪華賞品が当たります。

- 日時 2月4日～3月5日 ■申し込み 上記2次元コードから
- 問い合わせ 阪神間日本遺産推進協議会事務局：伊丹市空港・にぎわい課 ☎ 072-744-2088

第40回 芦屋市造形教育展



市内の就学前施設・小学校・中学校の選出された作品を展示します。

- 日時 2月11日～20日 午前10時～午後5時 ■会場 市民センター3階展示場 ■申し込み 直接会場へ ■問い合わせ 学校教育課 ☎ 38-2087

潮芦屋セミナー

芦屋・阪神間モダニズム
国際交流・多文化共生の時代から共創の時代へ

阪神間モダニズムの時代、芦屋には海外の芸術家などが暮らし、世界で活躍する若者たちが巣立ちました。そうした歴史から共創について皆さんと議論します。



- 日時 2月26日(日) 午後2時～3時30分 ■会場 潮芦屋交流センター2階 ■定員 先着60人 ■講師 三宅正弘氏(武庫川女子大学准教授、地域計画家) ■申し込み&問い合わせ 潮芦屋交流センター ☎ 25-0511

エントランス・コンサート part121 「津軽の風」



～津軽三味線&津軽民謡と
ピアノによるコラボレーション～

【曲目】三味線じょんから、津軽あいや節、千本桜、津軽じょんから節、寒撥ほか



■日時 2月26日(日) 午後2時～

■会場 保健福祉センターエントランスホール ※車でのお来場はお控ください

■定員 50人 ■出演 高橋竹仙(津軽三味線)、丸山佳美(津軽民謡)、横田ちさと(ピアノ) ■申し込み 2月15日(水)〈必着〉までに往復はがきの往信うら面に、申込人数(市民を含む4人まで)、申込全員分の氏名・住所・電話番号を、返信おもて面に代表者の郵便番号・住所・氏名を記入し、返信うら面は空白で「福祉センター2月分エントランスコンサート申し込み〒659-0051 呉川町14-9」へ。1人1回限り(申込多数抽選) ■問い合わせ 福祉センター ☎ 31-0612

「国際女性デー」記念映画会

「ジュディ 虹の彼方に」



国際女性デー(3月8日)は国連が定めた女性の地位向上を目指す日です。これを記念し、47歳でその生涯を終えた伝説のミュージカル女優ジュディ・ガーランドの波乱の人生を描いた映画を上映します。



© Pathé Productions Limited And British Broadcasting Corporation 2019

- 日時 3月11日(土) 午前10時～/午後1時30分～(各回30分前開場) ■会場 男女共同参画センター大会議室1・2 ■定員 各回先着40人 ※一時保育各6人：1人・300円・0歳6カ月～未就学児〈要予約〉 ■申し込み 2月1日(水) 午前9時から上記2次元コードへ ※申込フォームでの手続きが難しい場合には電話(日曜日を除く)で下記へ ■問い合わせ 男女共同参画センター ☎ 38-2023



フィリピンってどんな国?

芦屋市在住のKathyさんがフィリピンのすべてを教えてください。フィリピンには日本に似ているところがあることを知っていますか? Tiniklingというフィリピンの踊りも体験できます! 食べ物(パンシット・ビーフン、フィリピンの春巻き、おもちなど)やゲーム、音楽を楽しみながら、フィリピン文化を体験してみませんか。



- 日時 2月18日(土) 午後2時～4時 ■会場 分庁舎2階大会議室1・2 ■定員 50人 ■料金 食事代600円 ■申し込み Eメールで下記へ ■問い合わせ 広報国際交流課 ☎ 38-2008 / ✉ kokusai@city.ashiya.lg.jp



パンシット・ビーフン