

和文化探訪コース 2020.06.04作成

回	月日	講義内容、講師名
	7/1	受講手続き
1	7/22	戦後日本映画史 映画監督 白羽 弥仁 氏
2	8/26	思い出のあの歌 この歌(219音楽室) 関西二期会理事 西垣 俊朗 氏(テノール) 声楽家 西垣 千賀子 氏(ソプラノ)他
3	9/9	明智光秀 城郭・歴史研究家 菅原 美文 氏
4	10/21	初心者のための文楽の楽しみ方 古典芸能案内人 天野 光 氏
5	11/25	ラフカディオ・ハーンの神戸 芦屋大学元教授 楠本 利夫 氏
6	12/9	お酒のよもやま話 剣菱酒造株式会社代表取締役 白樫 政孝 氏
7	12/16	南方熊楠の素顔とその学問 関西大学教授 安田 忠典 氏
8	1/27	神戸が生んだ邦楽家～宮城道雄の世界～ 大阪音楽大学准教授 片岡 リサ 氏
9	2/24	武士道とは何か 国際日本文化研究センター名誉教授 笠谷 和比古 氏

注 やむを得ず内容を変更する場合があります

世界探訪コース 2020.06.04作成

回	月日	講義内容、講師名
	7/1	受講手続き
1	9/2	バレエリュス ～20世紀初頭に花開いた総合芸術～ バレエ評論家 松 あつ子 氏
2	9/16	ロンドン下町旅行 元摂南大学大学院教授 芝垣 哲夫 氏
3	10/7	裁判員制度を考える—今こそ熟年力の発揮を！ ニューヨーク大学兼担教授、弁護士 丸田 隆 氏
4	10/14	ブータンの国民総幸福(GNH) 関西学院大学教授 草郷 孝好 氏
5	11/4	暮らしの中の熱帯林 ～コーヒーはどこで、どうやって作られているのか～ 名古屋大学教授 原田一宏 氏
6	11/18	スペイン王家の宝石 京都外国語大学教授 立岩 礼子 氏
7	12/2	楽器とテクノロジーの関係性について 音楽家・楽器製作者 YASUSKI 氏
8	1/20	少数言語とフィールド言語学 国立民族学博物館准教授 吉岡 乾 氏
9	2/17	世界のもてなし・芦屋のもてなし ～美食空間学からの視点から～ 武庫川女子大学准教授 三宅 正弘 氏

注 やむを得ず内容を変更する場合があります